



WIADOMOŚCI
TURYSTYCZNE

WYPOCZYWAJ W POLSCE 2022

Wydanie specjalne luty 2022

Wiadomości Turystyczne
pismo branżowe pracowników turystyki
Wydawca: Eurosystem
www.wiadomosciturystyczne.pl
e-mail: w@wiadomosciturystyczne.pl



Kameralny pensjonat, piękny ogród, smaczna kuchnia

Zapraszamy Państwa do trzygwiazdkowego pensjonatu w Krakowie, położonego w cichej, zabytkowej dzielnicy Dębniki, w bliskiej odległości od Wawelu oraz Centrum Kongresowego ICE.

Kameralna neorenesansowa willa z ogrodem z 1890 r., to wyjątkowo urokliwe miejsce na wypoczynek lub pobyt w celach służbowych.

- 14 klimatyzowanych pokoi
- Restauracja
- Ogród
- Bezpieczny parking
- Udogodnienia dla rodzin z dziećmi
- Udogodnienia dla osób z niepełnosprawnościami

Wszystkie zyski z naszej działalności przeznaczamy na rehabilitację osób niepełnosprawnych.



PC

U Pana Cogito

Pensjonat i Restauracja
ul. M. Bałuckiego 6
30-318 Kraków
www.pcogito.pl
tel. (+48 12) 269 72 00
e-mail: recepcja@pcogito.pl

— ★★ ★ —
U Pana Cogito



Poznaj tradycyjny smak obwarzanka

Kraków jest jednym z tych miejsc, które żeby dobrze poznać, trzeba odwiedzić kilkakrotnie. Jedna wizyta nie wystarczy, by zaznajomić się ze wszystkimi atrakcjami, zwłaszcza że tych przybywa regularnie, zaś kalendarz wydarzeń kulturalnych jest systematycznie uzupełniany.

Pierwsza wizyta w Krakowie nie może się obejść bez zobaczenia jego najważniejszych atrakcji: Wawelu czy Starego Miasta z ul. Floriańską, Rynkiem Głównym, Sukienicami i Bazyliką Mariacką. Tym, którzy są w stolicy Małopolski po raz kolejny, z pewnością warto polecić odwiedzenie któregoś z licznie tam działających muzeów i atrakcji. Których? Poniżej przedstawiamy kilka propozycji:

Jednym z miejsc, gdzie ciekawie spędzą czas młodzi i starsi turyści, jest z pewnością Żywe Muzeum Obwarzanka. Wizyta w muzeum to dobra okazja, by poznać historię kulinarnego symbolu Krakowa, który jest tam produkowany od 600 lat. Dzięki wystawie odwiedzający mają okazję się dowiedzieć m.in., które koronowane głowy przepadały za obwarzankami, jak tradycyjnie wytwarzano się ten przysmak, wreszcie czym różni się obwarzanek od precła czy bajgla. Niewątpliwą atrakcją muzeum są pokazy, a właściwie warsztaty robienia tych przysmaków. Turyści



pod okiem specjalistów samodzielnie wykonują obwarzanki, a jeśli okaże się, że jeden przysmak im nie wystarczy – w muzealnej kawiarni kupić można obwarzanki w najróżniejszych wydaniach.

Innym interesującym miejscem jest Centrum Edukacji Lotniczej, mające siedzibę na terenie Międzynarodowego Portu Lotniczego im. Jana Pawła II Kraków-Balice. To ośrodek przedstawiające zasady funkcjonowania lotniska i jego organizację. Pracownicy Centrum

w czasie zajęć, warsztatów i kursów przybliżają odwiedzającym codzienne życie obiektu i szerzej – promują transport lotniczy. Centrum ma szeroką ofertę edukacyjną skierowaną do przedшкоłaków, uczniów, seniorów oraz studentów szkół branżowych. W bogatym portfolio znalazły się też atrakcje dla turystów. To tzw. enter room, czyli „escape room w odwróconej formule”. Zadaniem uczestników zabawy jest prawidłowe pokonanie ścieżki pasażera poprzez rozwiązanie zagadek, łamigłówek i wykonanie zadań o tematyce lotniczej. Celem jest dostanie się do kokpitu pilota w wyznaczonym czasie.

Miłośnicy sztuki powinni zaplanować wizytę w Muzeum Sztuki Współczesnej MOCNAK. Misją placówki jest promowanie sztuki najnowszej, w tym prezentowanie dokonań polskich artystów na tle sztuki światowej i popularyzacja dokonań artystów. Muzeum dzięki warsztatom, spotkaniom z twórcami i plenerom dociera do różnych grup odbiorców, by przybliżyć im świat sztuki.



San tylko dla odważnych

Położenie geograficzne województwa podkarpackiego czyni je atrakcyjnym miejscem do aktywnego wypoczynku. Dobre warunki do uprawiania różnego rodzaju aktywności panują tu przez cały rok.

Kiedy mowa o aktywnym wypoczynku w regionie na myśl od razu przychodzi Bieszczady. Góry to niewysokie, ale niezwykle malownicze, a przy tym niezdeptane przez turystów, co zdecydowanie wpływa na atrakcyjność pobytu, a przy okazji sprzyja wyciszeniu.

Najpopularniejszą formą poznawania Bieszczad są oczywiście górskie wędrówki. Szlaków turystycznych w Bieszczadach jest sporo, do najatrakcyjniejszych należą trasy wiodące na najwyższy szczyt tego pasma – Tarnicę, na Połoninę Caryńską i Połoninę Wetlińską. Trasy są średnio trudne, więc pokona je zarówno turysta wprawiony w bojach, jak i zaczynający przygodę z górkami wędrówkami. Wszelkie trudy wynagrodzą zaś górskie panoramy – piękne o każdej porze roku. Warto pamiętać, że Bieszczady poznawać można nie tylko pieszo. Istnieją tu dogodne warunki do organizacji wypraw rowerowych, konnych, offroadowych, a nawet lotów szybowcami. Zimą zaś

można górskie szlaki przemierzać przy pomocy psich zaprzęgów lub z rakietaми śnieżnymi na nogach.

Aktywny wypoczynek w Bieszczadach niekoniecznie musi się wiązać z górami. Dzięki Jezioru Solińskiemu odnajdą się tu też amatorzy turystyki wodnej. Jezioro Solińskie to w rzeczywistości zbiornik retencyjny, który powstał w latach 60 XX w. w wyniku zatopienia kilku wsi. Nad zbiornikiem góruje majestatyczna zapora, z której rozciągają się przepiękne widoki na okolice. Zapora zlokalizowana jest w miejscowości Solina, latem obleganej przez tłumy turystów. W szczycie sezonu trudno znaleźć miejsce w obiektach noclegowych. Na szczęście wokół jeziora funkcjonuje rozbudowana i zróżnicowana baza turystyczna, choćby w uzdrowsku Polańczyk. Poza hotelami i pensjonatami do dyspozycji turystów są pola namiotowe, kempingi, dodatkowo wypożyczalnie sprzętu wodnego, dzięki czemu z łatwością można podziwiać urokliwe okolice zbiornika z perspekty-

wy kajaka, roweru wodnego, deski surfingowej czy żaglówki. W sezonie po Jeziorze Solińskim regularnie też kursują statki turystyczne.

Fanom mocniejszych wrażeń na wodzie polecić można spływy pontonowe Sanem. Wiele lokalnych biur podróży ma w swojej ofercie takie wyprawy. Warto skorzystać z usług biura ZielonyPonton.pl, laureata Certyfikatu Polskiej Organizacji Turystycznej, który honoruje jakościowe atrakcje i produkty turystyczne w kraju. Biuro ma w swoim portfolio kilka tras spływów Sanem – o różnym stopniu trudności i różnym czasie trwania. Jest wśród nich propozycja dedykowana podróżującym rodzinom. To 9-kilometrowy spływ na trasie Sanok – Dębna (do pokonania w ok. 2 godziny). Na tym odcinku rzeka płynie na tyle wolno, że rejs jest przyjemny i relaksujący, za to widoki – urzekające. Uczestnicy mają okazję podziwiać nie tylko miejscową faunę i florę, również atrakcje architektoniczne: cerkiew na skale w Międzybrodziu czy tzw. bramę węgierską.





HYDROPOLIS

**WSZYSTKO
ZACZYNA SIĘ
OD WODY**

**Odwiedź
jedyne w Polsce
centrum wiedzy o wodzie**



POLSKA
ORGANIZACJA
TURYSTYCZNA

Wrocław miasto spotkań

mpwik
wrocław
#150lat

hydropolis.pl

Wakacje na szlaku pierwszych królów

Wielkopolska nie leży w górach, nie ma też dostępu do morza, nie oznacza to jednak, że jest nieatrakcyjna dla turystów. Wielość i różnorodność zabytków czy atrakcji powoduje, że ciekawie spędzi tu czas każdy, niezależnie od wieku.

Miłośników aktywnego wypoczynku z pewnością ucieszy fakt, że na obszarze Wielkopolski rozciąga się najdłuższy oznakowany szlak wodny w Polsce. To licząca niemal 700 km Wielka Pętla Wielkopolski. Szlak obejmuje m.in. rzeki Wartę i Noteć, jeziora Gopło i Ślesińskie oraz kanały Ślesiński i Górnonotecki i przepływa przez atrakcyjne tereny regionu, by wspomnieć o 6 parkach krajobrazowych czy Wielkopolskim Parku Narodowym.

Na trasie szlaku są też liczne miasteczka, zabytkowe pałace i klasztory oraz nietypowe atrakcje. Szlak można pokonać kajakiem, łódką lub żaglówką. Rozbudowana infrastruktura wodna w postaci 60 marin, przystani i miejsc do cumowania (nieraz z dostępem do pryszniców, toalet w pobliżu lokali gastronomicznych) umożliwia zaplanowanie ciekawych wypraw dostosowanych do wieku i umiejętności turystów, a przede wszystkim poznanie Wielkopolski z nietypowej perspektywy.

Tym którzy wolą wypoczynek na lądzie warto polecić Gród Pobiedziska, znajdujący się w połowie drogi między Poznaniem a Gniezmem, na Szlaku Piastowskim. To idealna propozycja dla miłośników historii. W drewnianej warowni, stylizowanej na budowlę z początków Państwa Polskiego, odwiedzający mogą przenieść się do czasów panowania Mieszka I i Bolesława Chrobrego. W grodzisku znajduje się m.in. wystawa machin oblężniczych (modele naturalnej wielkości), zbrojownia, strzelnica, także historyczny plac zabaw, które dają odwiedzającym wyobrażenie o tym, jak wyglądało życie codzienne i rzeczywistość wojenna tysiąc lat temu. Ekspонатów można dotykać i bawić się nimi, co sprawia, że lekcja historii, jaką odbiorą tu turyści, zostanie przez nich zapamiętana na długo.

Pobyt w Wielkopolsce nie może się obejść bez wizyty w Poznaniu. Stolica regionu kryje wiele ciekawych zakątków dla turystów. Z pewnością warto zarekomendować Rogalowe Muzeum Poznania. To miejsce, które pozwoli lepiej

zrozumieć miasto, jego tradycje, historię i symbole. Jednym z nich jest rogal świętomarciński. W muzeum można nie tylko poznać okoliczności powstania tego słodkiego wypieku nadziewanego białym makiem, również samodzielnie go wykonać.

Największą atrakcją placówki są pokazy wypiekania rogali przy użyciu tradycyjnych narzędzi. W czasie warsztatów gospodarze opowiadają legendy związane z produkcją przysmaku, odbywa się degustacja oraz prezentacja elementów poznańskiej gwary. Raz dziennie organizowane są tzw. pokazy rogalew z koziołkami. Te rogale zwierzęta to kolejny symbol miasta. Dwa najstarsze koziołki usytuowane są na wieży ratuszowej na Starym Rynku. Codziennie w południe koziołki ukazują się turystom, trykając się rogami. Okna Rogalowego Muzeum wychodzą na wieżę, dzięki czemu można ów wyjątkowy pokaz zobaczyć podczas warsztatów, a przy okazji poznać historię samych koziołków.



Mazowsze – ach to Ty!

Spragnieni słońca, przyrody, długich spacerów? My też! Podpowiadamy, gdzie warto się wybrać i co w ciągu jednego dnia możemy zobaczyć na wiosennym Mazowszu.



Stawisko, fot. Radosław Krupa

KRÓTKA WYCIECZKA POD WARSZAWĘ?

Każdemu, kto po zimie czuje potrzebę rozruszania się, proponujemy całodzienną wycieczkę pieszą do Otrębus, Podkowy Leśnej i Owczarni. Warto ją rozpocząć od wizyty w Otrębusach i zwiedzić Muzeum Motoryzacji i Techniki. Zobaczymy tam samochody z lat 20. XX wieku, polskie auta produkowane w czasach komunizmu czy przykłady amerykańskich klasyków z lat 50. i 60. XX w. Otrębusy to także siedziba zespołu Mazowsze. W pałacu Karolin mieści się Centrum Folkloru Polskiego.

Idąc z Otrębus skrajem Lasu Młochowskiego dotrzemy do Podkowy Leśnej – miasta ogrodu. Kameralną atmosferę miejscowości zawdzięcza przede wszystkim dużej ilości zieleni. Co ciekawe, pierwsze nazwy podkowińskich ulic nawiązujące do nazw kwiatów, drzew i zwierząt wymyślił mieszkający w mieście bajkopisarz Benedykt Hertz.

Podkowę upodobało sobie wiele znanych postaci świata kultury, w tym słynny literat Jarosław Iwaszkiewicz. Zatrzykajcie się do Stawiska, by zwiedzić Muzeum im. Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów. Miejsce przez ponad 50 lat było nie tylko domem Iwaszkiewiczów, ale też tętniącym życiem ośrodkiem kulturalnym. Wokół domu rozciąga się park, którego opisy znajdziemy w twórczości Iwaszkiewicza. Kolejnym przystankiem na trasie wycieczki może być Ogród Rzeźb Juana Soriano. Z Podkowy Leśnej do zielonej przestrzeni w Owczarni jest niecałe 5 km. Na terenie ogrodu mieści się nie wielka galeria sztuki.

KURPIOWSZCZYŻNA?

Kurpie to wciąż nieodkryty przez turystów region na pograniczu Mazowsza i Podlasia. Jego atrakcyjność polega nie tylko na położeniu na terenie dwóch puszczy: Zielonej i Białej, ale także na unikalności kultury zamieszkujących te ziemie Kurpiów. W jeden dzień zdążymy odwiedzić Ostrołękę, Kadzidło, Wach, Myszyniec i Łysę.



Wnętrze chaty kurpiowskiej, fot. Grzegorz Krakowiak

W Ostrołęcie warto zajrzeć do Muzeum Kultury Kurpiowskiej. Ciekawie prowadzona narracja wystawy wprowadzi nas w historię tego miejsca. Możemy też samodzielnie, tradycyjnymi nożycami, wykonać kurpiowską wycinankę.

Z Ostrołęki udajmy się do Kadzidła. Jego nazwa wiąże się z kadzidłem z żywicy z jałowcem, wykorzystywanym w uroczystościach kościelnych. Największą atrakcją wioski jest Skansen Kurpiowski. Odwiedzmy też wieś Wach położoną w sąsiedztwie torfowiska Karaska – ostoi łosi, jeleni i saren. Największą atrakcją Wachu jest urządzone w starej stodole Muzeum Kurpiowskie. Na powierzchni 200 m² obejrzymy tam kolekcję przedmiotów związanych z życiem Kurpiów, w tym historyczne krosna tkackie i dłubanki (proste łodzie).

Udajmy się potem do Myszyńca. Jego wizytówką jest neogotycka bazylika kolegiacka Świętej Trójcy. W miejscowości warto odwiedzić Regionalne Centrum Kultury Kurpiowskiej z Galerią Kurpiowskiej Twórczości Ludowej i Rękodzieła Artystycznego. Wyprawę skończymy w Łysych, najważniejszym ośrodku kurpiowskiej sztuki ludowej. Najbardziej zabytkowym obiektem w tej miejscowości jest drewniany kościół pod wezwa-

niem św. Anny, w którym znajdziemy XIX-wieczne polichromie i kurpiowskie palmy wielkanocne.

DOLINA LIWCA?

Jednodniowa wycieczka Szlakiem Doliny Liwca to szansa na spotkanie z wyjątkowymi zabytkami, tajemniczymi zakątkami, nieskażoną przyrodą i urokliwymi krajobrazami.

Szlak Doliny Liwca biegnie od Suchej do Paplina. Szczególnie polecamy wizytę w Liwie, na Sowiej Górze i Węgrowie. Wizytówką Liwu są ruiny zamku strzegącego niegdyś granic między Mazowszem a Podlasiem. Działa w nim Muzeum Zbrojownia. Zobaczymy tam militaria z okresu od XV do XX wieku, obrazy, rzemiosło artystyczne i znaleziska archeologiczne.



Muzeum w Liwie, fot. Karolina Naperty-Nasiłowska

Najpiękniejsze krajobrazy i zakola doliny Liwca widać z położonej na południe od Liwu Sowiej Góry. Punkt widokowy znajdziemy kilka minut drogi za Jarnicami. Kolejnym przystankiem na naszej trasie może być Węgrów. Tu warto zacząć od spaceru po rynku i najcenniejszego miejskiego zabytku – bazyliki mniejszej pw. Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny. W zakrystii wisi tam słynne „Zwierciadło Twardowskiego”. Legenda i tradycja łączą lustro z Janem Twardowskim, który wywołał za jego pomocą dla króla Zygmunta Augusta widmo Barbary Radziwiłłówny.

Mazowsze.
serce Polski

Fascynujący świat papieru

Znajdujące się na Dolnym Śląsku, w dolinie rzeki Bystrzycy, Duszniki-Zdrój to znane w regionie uzdrowisko. I choć wiele osób przyjeżdża tu, by skorzystać z bogatej oferty leczniczej, jest to też znakomite miejsce na rodzinny wypoczynek.

Już sam spacer po mieście może stanowić nie lada atrakcję dla starszych i młodszych. Duszniki-Zdrój zachwycają nie tylko lokalizacją w górskim krajobrazie, lecz także architekturą. Okres rozkwitu ośrodek ten przeżywał w XVIII w., kiedy oficjalnie zyskał status uzdrowiska. Dziś na ulicach Dusznik-Zdroju podziwiać można zabytkowe obiekty z tamtego okresu: domy, kaplice i kościoły. Status zabytku ma m.in. Park Zdrojowy, powstały w początkach XIX

w. Park leży na obszarze chronionego krajobrazu Gór Stołowych, Gór Bystrzyckich i Gór Orlickich. W jego obrębie znajduje się m.in. pijalnia wód mineralnych, sanatorium Jan Kazimierz, kolorowa fontanna oraz Teatr Zdrojowy, zwany też dworkiem im. Fryderyka Chopina. Teatr nie bez powodu zyskał imię wybitnego kompozytora i pianisty. Chopin miał okazję kurować się w Dusznikach, dał tu też kilka koncertów. Na pamiątkę wizyt artysty w mieście, nieprzerwanie od

1946 r. organizowany jest tu Międzynarodowy Festiwal Chopinowski, uznawany za jeden z najstarszych na świecie festiwali pianistycznych. Dworek Chopina tętni życiem nie tylko w czasie tej imprezy, w ciągu roku odbywają się tu bowiem różne wydarzenia kulturalne.

Odwiedzając Duszniki-Zdrój koniecznie trzeba też zaplanować wizytę w Muzeum Papiernictwa. To wyjątkowy obiekt na turystycznej mapie Polski, nawiązujący do papierniczych tradycji



Diecezja Zielonogórsko-Gorzowska remontuje kościół i dawny klasztor augustianów w Żaganii. To zabytek o historii sięgającej połowy XIII wieku. Rewaloryzacja tego wyjątkowego na skalę Europy zespołu opactwa poaugustiańskiego była możliwa dzięki dotacji, którą diecezji udało się pozyskać z funduszy unijnych.

Prace ruszyły w 2019 r., a potrwać do połowy 2022 r. Wartość projektu to 20 mln zł, z tego 17 mln to kwota dofinansowania.

Zespół klasztorny odwiedza miesięcznie około 800 turystów. Dzięki prowadzonym tu pracom konserwatorskim ten zabytek z pewnością będzie chciało odwiedzić o wiele więcej osób.

Zakresem prowadzonych tu prac objęto remont konserwatorski elewacji kościoła i dawnego pałacu opackiego z barokową biblioteką, remont wnętrza kościoła wraz z organami oraz remont i adaptację wybranych pomieszczeń

części klasztornej na potrzeby ścieżki muzealnej. Kościół klasztorny odzyskał dawny, barokowy blask, a zespół doświadczonych konserwatorów zabytków odtwarza fragmenty elewacji, ścian wewnętrznych czy wyposażenia.

Na szczególną uwagę zasługuje unikatowa biblioteka klasztorna z zachowanym wyposażeniem i księgozbiorem. Dekoracja sklepień biblioteki to dzieło Georga Wilhelma Neunhertza, barokowego malarza i autora fresków. W bibliotece zastosowano wyjątkowe rozwiązania architektoniczne, które sprawdzają się do dziś. Wnętrze biblioteki słynie z doskonałej akustyki, którą zawdzięcza specjalnie ukształtowanemu sklepieniu, zwanemu sklepieniem szeptanym.

Dzięki unijnym środkom w remontowanym kościele udało się m.in. odnowić główny ołtarz, odnowiono również część piaskowej podłogi, ławy, splekane konstrukcje naprawiono i zabezpieczono. Ponadto renowację objęto

część korytarzy klasztornych, górnego chóru kanoników oraz zabytkowe organy.

W części pomieszczeń piwnicznych powstaje sala multimedialna z wyposażeniem, miejsce organizacji koncertów i przesłuchań. Dzięki aplikacji e-klasztor turyści będą mogli skorzystać z multimedialnej ścieżki edukacyjnej czy multimedialnego przewodnika turystycznego i kulturalnego. Aplikacja dostępna będzie również na telefonie.

Wnętrze zespołu poaugustiańskiego stanie się doskonałym miejscem do organizacji licznych koncertów charytatywnych, wystaw, plenerów malarskich, rzeźbiarskich. W zabytkowych wnętrzach odbywać się będą również recitale. W planach jest przygotowanie co najmniej 12 cyklicznych, dużych imprez o charakterze kulturalno-edukacyjnym, które na stałe wpiszą się w kalendarz wydarzeń o charakterze ponadregionalnym.



Rewaloryzacja i restauracja elewacji oraz wystroju prowadzona jest zgodnie z wynikami badań konserwatorskich i architektonicznych



Ołtarz odzyskał pierwotny charakter, przywrócono dawne złocenia, marmoryzację i dekorację ornamentów



Diecezja Zielonogórsko-Gorzowska

**Parafia pw. Wniebowzięcia NMP w Żaganii
Plac Klasztorny 2, 68-100 Żagań**

e-mail: parafiawnmpzagan2@gmail.com

www.wnmp.zagan.pl

Tel. 68 444 31 10, 68 444 31 14



Dolnego Śląska, które sięgają średnio-wieczna. Dość powiedzieć, że siedzibą utworzonego w 1968 r. muzeum jest młyn papierniczy – jedyny zachowany w regionie obiekt tego rodzaju. Wizyta w Muzeum to fascynująca podróż do świata papieru. W części wystawiennej odwiedzający mają okazję poznać historię jego produkcji, a wraz z nią dzieje druku i to, co z papieru można stworzyć. W ciągu roku Muzeum organizuje też wystawy czasowe, w ramach których pokazuje prace początku-

jących i uznanych artystów. Największą atrakcją Muzeum są jednak warsztaty czerpania papieru metodami znanymi jeszcze ze średniowiecza, które przyciągają tu tysiące odwiedzających. Raz do roku, latem, Muzeum organizuje imprezę promującą papier i papiernictwo. To Święto Papieru.

Ideą dwudniowego festynu jest upowszechnianie wiedzy o papierze, jego historii i znaczeniu dla rozwoju ludzkości. Impreza promuje nie tylko samą płacówkę, lecz także twórców wyrobów regionalnych i turystykę aktywną.

A skoro o turystyce aktywnej mowa, warto pamiętać, że Duszniki to też doskonały punkt wypadowy w pobliście góry. W mieście przecinają się szlaki wiodące m.in. na Szczeliniec czy do Błędných Skał. Z górnej części Dusznik – Zieleńca – łatwo dotrzeć w Góry Orlickie i Bystrzyckie. Zimą zaś można aktywnie spędzić czas na śniegu, znajduje się tu bowiem popularny ośrodek narciarski. Na miłośników biathlonu czeka natomiast profesjonalny ośrodek Duszniki Arena.



WYPOCZYWAJ W POLSCE 2022
Wydanie specjalne Wiadomości Turystycznych, luty 2022
ISSN 1731-7452

Wydawca: Jarosław Śleszyński, Eurosystem,
02-034 Warszawa, ul. Wawelska 78, lok. 30
tel. (22) 822 20 16
e-mail: wt@wiadomosciturystyczne.pl
www.wiadomosciturystyczne.pl

Teksty: Małgorzata Orlikowska

Reklama: Jagoda Walczak (dyrektor), Beata Kwiecień,
Joanna Mputu Lese;
Studio4you, Teresa Olszewska

„Wiadomości Turystyczne” to specjalistyczny miesięcznik branży turystycznej. Opisuując najważniejsze wydarzenia turystyczne w Polsce i na świecie, gazeta dostarcza aktualnych i rzetelnych informacji z zakresu organizacji pracy, prawa imarketingu. Redakcja przygotowuje również specjalne wydania targowe, dodatki regionalne i tematyczne.

PRENUMERATA:
Zamówienia na prenumeratę przyjmujemy
pod nr. tel. (22) 822 20 16,
e-mail: prenumerata@zeurosys.pl,
www.wiadomosciturystyczne.pl

Wiktor Cechini Medical&SPA



Wiktor Cechini położony jest w malowniczym, otoczonym górami Beskidzie Sądeckim w Żegiestowie-Zdroju. Kompleks oferuje 150 miejsc noclegowych. Posiadamy bogatą bazę zabiegową oraz pijalnię wody mineralnej znajdującej się w budynku sanatorium.

Zabiegi lecznicze i strefa relaksu

W obiekcie posiadamy bogatą bazę zabiegową, gdzie w ofercie znajdują się zabiegi z zakresu hy-

droterapii, balneoterapii, fizykoterapii, inhalacji w grocie solnej i rehabilitacji ruchowej w basenie. Rehabilitacja prowadzona jest przy wykorzystaniu fachowej wiedzy specjalistów, rehabilitantów oraz fizjoterapeutów.

Balneoterapia: Kąpiel mineralna, kąpiel borowinowa, kąpiel solankowa

Hydroterapia: Kąpiel perełkowa, bicz szkocki, masaż podwodny, natrysk płaszczowy, masaż

wirowy rąk, masaż wirowy nóg, łóżko wodne, ćwiczenia w basenie

Fizykoterapia: Laseroterapia, magnetronica, ultradźwięki, fonoforeza, lampa sollux, lampa solaris, lampa kwarcowa, diadynamik, diatermia krótkofalowa, terapie, prądy tens, treabert'a, kotz'a, inhalacje olejkowe, inhalacje solankowe, inhalacje lekowe, galwanizacja, interdyn, jonoforeza, krioterapia miejscowa

Kinezyterapia: Zbiorowa gimnastyka poranna, indywidualna gimnastyka rehabilitacyjna, stoły rekondycyjne do ćwiczeń shapemaster.

Masaże lecznicze: Masaż klasyczny, masaż limfatyczny.

Krenoterapia (kuracja pitna): Naturalna wodna mineralna ZOFIA czerpana ze źródła znajdującego się w pijalni budunku.

W ofercie znajdują się: mały basen z hydromasażem i dyszami masującymi, sauna fińska, łaźnia parowa, kabina na podcierwień, grota solna, stoły rekondycyjne do ćwiczeń Shapemaster.

www.wiktor.cechini.pl
tel. 18 471 72 68
e-mail: rezerwacja@cechini.pl



W naszym Uzdrowisku oferujemy bezpłatną rehabilitację dla pacjentów po COVID-19 finansowaną przez NFZ. Rehabilitacja po COVID-19 trwa od 2 do 6 tygodni i oparta jest na indywidualnie dobranych zabiegach.

WIKTOR CECHINI
MEDICAL & SPA

W krainie jaskiń, skałek i warowni

Niezwykle malownicza, przy tym zróżnicowana geograficznie i przyrodniczo Jura Krakowsko-Częstochowska, to idealny pomysł na rodzinny wypoczynek, najlepiej kilkudniowy. Atrakcji jest tyle, że weekend nie wystarczy, by je wszystkie poznać.

Jura Krakowsko-Częstochowska to potoczna nazwa Wyżyny Krakowsko-Częstochowskiej – makroregionu geograficznego rozciągającego się między Częstochową, Krakowem a Górnośląskim Zagłębiem Węglowym. Uchodzi za jeden z najciekawszych zakątków kraju, nie tylko ze względu na wspomniane walory geograficzne czy przyrodnicze, lecz także interesującą historię. Krajobraz Jury wypełniają różne formy krasowe powstałe tu w okre-

sie jury: doliny, bramy skalne, ostańce i jaskinie.

Specyficzne ukształtowane terenu skłoniło panujących przed wiekami władców do budowy na tym obszarze zamków warownych. Nazywano je Orlimi Gniazdami. Do dziś zachowały się ruiny kilkunastu z nich. Można je obejrzeć przemierzając popularny wśród turystów Szlak Orlich Gniazd. To zresztą nie jedyne obiekty warte odwiedzenia na obszarze Jury – perełek architek-

tonicznych, ciekawych muzeów i atrakcji turystycznych jest dużo więcej. Podobnie jak szlaków, przy pomocy których można poznać bogactwo Jury, by wspomnieć o Szlaku Warowni Jurajskich czy licznych szlakach rowerowych, konnych i dla zmotoryzowanych. Na Jurze odnajdą się też fani wspinaczki skałkowej. Jak widać możliwości poznania tego fascynującego rejonu jest wiele i są różnorodne. Poniżej podpowiadamy co warto zobaczyć.

Powiat Bocheński

Powiat Bocheński niezaprzeczalnie ma swój wyjątkowy koloryt i jest skarbnicą niezwykłych miejsc. Trudno oddać słowami charakter malowniczych zakątków Bocheńszczyzny, rozciągającej od obszarów nizinnych Kotliny Sandomierskiej po górzyste tereny Beskidu Wyspowego. Wyjątkowość Bocheńszczyzny to także położenie na styku dwóch różnych krajobrazów: górzystego południa i nizinnej północy, unikalne pomniki przyrody, dziedzictwo historyczno – kulturowe, od zabytków architektury sakralnej z Kościołem Św. Leonarda w Lipnicy na czele po najstarszą w Polsce Kopalnię Soli w Boch-

Tu warto być...

ni. Warto dodać, że oba te obiekty znajdują się na liście światowego dziedzictwa UNESCO. Powiat Bocheński to także różnorodność, nierozzerwalnie związana z historią tych ziem, która tylko utwierdza w przekonaniu, że nie trzeba wyjeżdżać w odległe zakątki, aby znaleźć miejsca z niepowtarzalnym klimatem. Region ten naszpikowany jest unikalnymi atrakcjami, jak jedyne w Małopolsce Muzeum Motyli i Tężnia Solankowa w Bochni, czy Ekomuzeum w Sobolowie. Majestatyczny zamek w Wiśniczu, piękny monumentalny dwór w Wieruszycach, czy przepięk-

na Puszcza Niepołomska i skalne ostańce z Kamieniami Brodzińskiego, których na terenie powiatu jest kilka, to miejsca w których warto się zatrzymać, aby podziwiać niezwykłą architekturę, czy przepiękną zielen. To miejsca, w których natura pozwoli odpocząć, wyciszyć się i zrelaksować, a architektura będzie szeptać nam do ucha porwijące historie.

Skarby przyrodniczo-kulturowe przyciągają nie tylko turystów, zaspokajają ciekawość i uczą wrażliwości, są również powodem do dumy mieszkańców Ziemi Bocheńskiej.

Wszystko to sprawia, że Powiat Bocheński jest jednym z najatrakcyjniejszych turystycznie zakątków Małopolski, dlatego z pewnością Warto tu być...

www.powiat.bochnia.pl



Zamek Kmitów i Lubomirskich w Wiśniczu



Kopalnia Soli w Bochni



Kościółek Św. Leonarda w Lipnicy Murowanej

#wartozwiedzać



POWIAT BOCHEŃSKI
SKARBNICA MOŻLIWOŚCI



Tym, którzy wcześniej na Jurze nie byli, z pewnością można polecić wizytę w jednym z zamków. Najbardziej znanym jest zamek Ogrodzieniec na Podzamczu, zlokalizowany w najwyższym punkcie Jury (515 m). Czasy świetności obiektu ma dawno za sobą, niemniej jego ruiny przyciągają co roku tłumy odwiedzających. Nic jednak dziwnego, to największa budowla na szlaku, dodatkowo w trakcie sezonu turystycznego organizowane są dla gości różnego rodzaju imprezy, np. nocne zwiedzanie zamku czy festyny rycerskie. Nie mniej znany jest zamek Olsztyn. Choć ustępuje rozmiarom Ogrodzienia, jest równie malowniczo położony. I tu odbywają się różnego rodzaju wydarzenia kulturalne, które przybliżają turystom historię obiektu i zachęcają do eksplorowania Jury. Ciekawostką jest, że według legend pod zamkiem znajdują się jaskinie i korytarze prowadzące do klasztoru na Jasnej Górze w Częstochowie. Jest jeszcze zamek Pilcza w Tenczynie. Ruiny średniowiecznej budowli leżą na szczycie wzgórza, które znajduje się w granicach rezerwatu „Smoleń”. Zamek został w ostatnich latach zrewitalizowany, dzięki czemu dziś można podziwiać przepiękne panoramy z najwyższego punktu widokowego na Jurze.

Na liście zabytków i atrakcji architektonicznych znajdują się nie tylko ruiny średniowiecznych zamków, są też obiekty bardziej współczesne. Wspomnieć można np. Stary Młyn w Żarkach, czyli stuletni młyn elektryczny, w którym mieści się obecnie Muzeum Dawnych Rzemiosł. W placówce prezentowane są dzieje młynarstwa, piekarstwa,

bednarstwa, kołodziejstwa i szewstwa – rzemiosł, z którymi od wieków kojarzone były Żarki. Goście muzeum mogą poprzez zachowane narzędzia zapoznać się z dziedzictwem kulturowym miasta. Będąc na Jurze, warto wybrać się do Olkusza. Tam, w podziemiach ratusza znajduje się wystawa, która przybliża dzieje miasta, w tym sięgających średniowiecza tradycji wydobywania srebra i ołowiu. Sporą atrakcją wystawy jest makietka miasta obrazująca jak wyglądał Olkusz w końcu XVI w., czyli w czasach swojej największej świetności. Atrakcje dla najmłodszych turystów czekają w Podzamczu, gdzie funkcjonuje Park Ogrodzieniec. W jego obrębie działa m.in. park miniatur, strefa doświadczeń fizycznych, dom strachów, gród Birów oraz tor saneczkowy.

Wielu turystów przyjeżdża na Wyżynę Krakowsko-Częstochowską, by cieszyć oczy niesamowitymi formacjami skalnymi i przyrodą. Najciekawsze formy krasowe oglądać można na terenie Ojcowskiego Parku Narodowego. Obszar tego najmniejszego w Polsce parku narodowego jest wprost niezemski. Tworzą go doliny wyżłobione w wapieniach i skałki przyjmujące niekiedy bardzo ciekawe kształty. To tu podziwiać można m.in. maczugę Herkulesa czy Krakowską Bramę. Tu wreszcie znajduje się ponad 400 jaskiń, przy czym niektóre z nich – jak np. Grotę Łokietek czy Jaskinię Ciemną – można zwiedzić z przewodnikiem. Ojcowski Park Narodowy zaskakuje nie tylko ukształtowaniem terenu, również bogactwem przyrodniczym. Pod względem szaty roślinnej park ten zajmuje pierwsze miejsce



w kraju. To dom dla około tysiąca gatunków roślin naczyniowych, 230 gatunków mchów, 1200 gatunków grzybów i 6 tys. gatunków zwierząt, w tym 15 gatunków nietoperzy, które są najbardziej znanymi mieszkańcami tego obszaru. Uzupełnieniem tej bogatej oferty są obiekty architektoniczne, jak np. zamek na Pieskowej Skale, zamek w Ojcowie czy pustelnia błogosławionej Salomei w Grodzisku.

Od kilku lat województwa śląskie i małopolskie, na obszarach których rozciąga się Jura, współpracują na rzecz rozwoju turystycznego, a przede wszystkim promocji tego ciekawego zakątka Polski wśród turystów. Jedną z form tej promocji jest Juromania - Święto Jury Krakowsko-Częstochowskiej. To trzydniowy festyn odbywający się w trzeci weekend września. W tym czasie w kilkunastu lokalizacjach na terenie Jury odbywają się różnego rodzaju wydarzenia promujące walory przyrodnicze i dziedzictwo kulturowe tych ziem. Podczas Juromanii atrakcji dla małych i dla dużych jest bez liku.



 MAŁOPOLSKA

MSiT

Małopolski
System
Informacji
Turystycznej

Bezpłatną
aplikację
VisitMałopolska
można pobrać
ze sklepów
Google Play,
App Store.

Odkrywaj
Małopolskę
z aplikacją mobilną

VisitMałopolska

i portalem

visitmalopolska.pl

